

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΕΤΡΑΜΗΝΩΝ (2011-2012)

**ΘΕΜΑ: Νοιάζομαι για το
σχολείο μου, φροντίζω γι αυτό**



ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ:
ΑΛΕΞΙΟΥ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ (2 ώρες)
ΖΕΡΒΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ (1 ώρα)



Μαθητές που συμμετείχαν

- Βήχος Θεόδωρος
- Γεωργακοπούλου Ματίνα
- Γουλιανός Δημήτρης(Louigi)
- Καρασάββα Βάια
- Μακρή Δανάη-Ελευθερία
- Μπάρδα Δέσποινα
- Παναγιωτοπούλου Θάλεια
- Παπαθανασίου Άσπια
- Παπαχρήστος Κωνσταντίνος
- Πλησιώτη Εβίτα
- Πλιάγκα Τζωρτζίνα
- Ποδηματά Στέλλα
- Πολυχρόνη Ευφροσύνη-Μυρτώ
- Ρεπανά Ελένη
- Ροδίτη Έλντα
- Χατζηαντωνίου Μαρία
- Χατζηαντωνίου Φώτης



Ομάδες έρευνας και δράσης

■ Ομάδα της καρδιάς ♥

Ομάδα σκηνοθεσίας-σεναρίου ταινίας

Γεωργακοπούλου Ματίνα
Γουλιανός Δημήτρης-Luigi
Μπάρδα Δέσποινα
Παπαθανασίου Άσπια
Χατζηαντωνίου Μαρία



Ομάδες έρευνας και δράσης

■ Ομάδα αστεριών ★

Επιδιόρθωση στις βρύσες του σχολείου και έρευνα για το πόσιμο νερό

Βήχος Θεόδωρος
Πλιάγκα Τζωρτζίνα
Ποδηματά Στέλλα
Χατζηαντωνίου Φώτης



Ομάδες έρευνας και δράσης

■ Ομάδα ήλιου ☀

*Ομάδα διαμόρφωσης αυλής (σκάκι,
Δεντροφύτευση)*

Καρασάββα Βάια

Παναγιωτοπούλου Θάλεια

Πλησιώτη Εβίτα

Ροδίτη Έλντα



Ομάδες έρευνας και δράσης

- **Ομάδα Αστραπής** ⚡

Διαμόρφωση αίθουσας (φυτά, γωνία ξεκούρασης, τοποθέτηση Η/Υ και γραμμής διαδικτύου, οργάνωση και χρήση βιβλιοθήκης)

Μακρή Δαναη-Ελευθερία
Παπαχρήστος Κωνσταντίνος
Ρεπανά Ελένη
Πολυχρόνη Ευφροσύνη-Μυρτώ



Προγραμματισμός δραστηριοτήτων

- Καταιγισμός Ιδεών
- Ανταλλαγή απόψεων και προτάσεων
- Ημερολόγιο δράσης (χρονολόγιο), πλάνο εργασιών



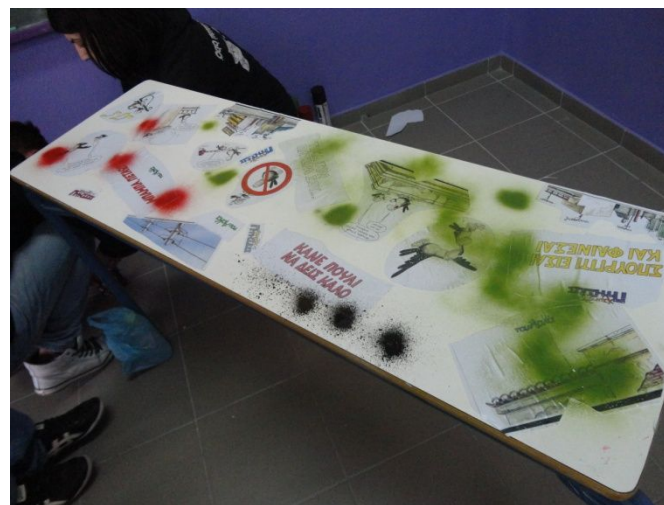
Διαμόρφωση αίθουσας (συνέχεια...)

- Μάθαμε την τεχνική να κάνουμε κολλάζ σε επιφάνεια από την κα **Μαρία Τρουμπουτζά** και δώσαμε ένα προσωπικό τόνο σε δύο θρανία που θα χρησιμοποιηθούν και σαν σκηνικά στην ταινία που σκηνοθετούμε και γυρίζουμε. Την ευχαριστούμε για την διάθεση των υλικών και για το χρόνο της.



Διαμόρφωση αίθουσας (συνέχεια...)

- Σ' αυτό το σημείο θέλουμε να ευχαριστήσουμε το συμμαθητή μας της Α' Γυμνασίου **Ορέστη Τσαγκρασούλη** για τα σκίτσα του.



Γωνία ανάπαυλας στην αίθουσα από ανακυκλωμένα υλικά



Γωνία ανάπαυλας στην αίθουσα από ανακυκλωμένα υλικά



Η αίθουσα μας διαθέτει πλέον Η/Υ και Internet

- Στην αίθουσά μας θέλαμε να έχουμε έναν υπολογιστή και πρόσβαση στο διαδίκτυο για να βοηθήσει εμάς και τους καθηγητές μας (ειδικά για το μάθημα του Project).



Η αίθουσα μας διαθέτει πλέον Η/Υ και Internet

- Βρήκαμε λοιπόν ένα Η/Υ (όχι τελευταίας τεχνολογίας) που δώρισε στο σχολείο μας ο μαθητής Δασκαλάκης Δημήτρης και του βάλουμε τα προγράμματα που χρειαζότανε.
- Τραβήξαμε γραμμή για Internet (κανάλι και καλώδιο)



Σενάριο-Σκηνοθεσία-Γύρισμα ταινίας: «Ονειρεμένο σχολείο»

- Με βοήθεια του σκηνοθέτη κ. Κώστα Ανέστη επιχειρήσαμε να φτιάξουμε μία δική μας ταινία!! Συζητήσαμε και γράψαμε ομαδικά το σενάριο, επιλέξαμε πρωταγωνιστές, ηθοποιούς μαθητές και καθηγητές. Σκεφτήκαμε τα σκηνικά, μοιράσαμε ρόλους κάναμε προγραμματισμό και αρχίσαμε τα γυρίσματα (βιβλιοθήκη και γυμναστήριο)



Φωτογραφίες από τα γυρίσματα στη βιβλιοθήκη...



Σκηνή γυρίσματος από το γυμναστήριο.....



- Δυστυχώς δεν έχουν ολοκληρωθεί ακόμη τα γυρίσματα λόγω των πολλών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων του σχολείου, αλλά υποσχόμαστε στο τέλος της χρονιάς να την απολαύσετε στην ιστοσελίδα του σχολείου!!!

Σκάκι στο προαύλιό μας.....

- Σε συνεργασία με τις καθηγήτριες κα Γιατρομανωλάκη και κα Καραγκούνη θελήσαμε να σχεδιάσουμε μια σκακιέρα στο προαύλιο που θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για παιχνίδι και μελέτη π.χ. στα μαθηματικά.



Σκάκι στο προαύλιό μας.....



- Η εργασία έχει ξεκινήσει και θα ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς.

Σκάκι στο προαύλιό μας.....



Συντήρηση στις βρύσες του σχολείου μας και έρευνα για το πόσιμο νερό

- Με τη βοήθεια της αρχιτέκτονα κας Στέλλας Κατσαρού φωτογραφήθηκαν οι βρύσες και έγινε μελέτη για το πώς μπορούν να συντηρηθούν με ανακυκλωμένα υλικά (πλακάκια) και να βαφούν.
- Η εργασία αυτή έχει αρχίσει και θα ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς.



Ατομικές εργασίες



- Παπαθανασίου Άσπα : “Μουσική επένδυση στις ταινίες”
- Γουλιανός Δημήτρης-Luigi : “Σενάριο και σκηνοθεσία ταινίας”
- Γεωργακοπούλου Ματίνα : “Το μοντεσσοριανό σχολείο”
- Μπάρδα Δέσποινα : “Παραγωγή ταινίας”
- Χατζηαντωνίου Μαρία : “Ανακύκλωση”
- Χατζηαντωνίου Φώτης : “Νερό, πηγές, φίλτρα”
- Ποδηματά Στέλλα : “Πόσιμο νερό”
- Βήχος Θεοδορής : “Εκπαιδευτικό σύστημα στη Φινλανδία”
- Πλιάγκα Τζωρτζίνα : “Τί πρέπει να δίνει το ιδανικό σχολείο”
- Καρασάββα Βάια : “Διαμόρφωση σχολικών κτηρίων-Σχολικός χώρος”
- Παναγιωτοπούλου Θάλεια : “Πράσινο στα σχολεία”
- Ροδίτη Έλντα : “Ερωματολογία – Στατιστική ανάλυση”
- Πλησιώτη Εβίτα : “Ερωματολογία – Στατιστική ανάλυση”
- Μακρή Δανάη : “Η τάξη μου το δεύτερό μου σπίτι”
- Ρεπανά Ελένη : “Σύγχρονο σχολείο”
- Πολυχρόνη Μυρτώ: “Οργάνωση Βιβλιοθήκης”
- Παπαχρήστος Κώστας: “Βιολογικός καθαρισμός”

Ευχαριστίες

- Κα Τζανετοπούλου (διευθύντρια)
- Κα Γκαβαλέκα (υποδιευθύντρια)
- Κο Ανέστης Κώστας (σκηνοθέτης)
- Κα Κατσαρού Στέλλα (Αρχιτέκτονας)
- Κα Τρουμπουτζά Μαρία (καλλιτέχνης)
- Κα Καραγκούνη (καθηγήτρια)
- Κα Γιατρομανωλάκη (καθηγήτρια)
- Κα Μωραΐτη (καθηγήτρια)
- Κο Τσεργούλα (καθηγητή)
- Κα Κουμπαρέλου (καθηγήτρια)
- Τους μαθητές εκτός της ερευνητικής εργασίας: Σταματιου Χρήστος, Πιλιτσιδης Αντώνης, Στρούγγης Δημήτρης, Στρούγγης Παναγιώτης, Στράκας Γιώργος, Χαλατσόπουλος Μιχάλης
- Τον μαθητή Δημήτρη Δασκαλάκη για τη δωρεά του υπολογιστή του και τον μαθητή Ορέστη Τσαγκρασούλη της Α΄ Γυμνασίου για τα σκίτσα του.
- Τις φύλακες του σχολείου και το προσωπικό καθαρισμού, για την αναστάτωση τις ημέρες των εργασιών
- Τους υπεύθυνους καθηγητές του προγράμματος κα Αλεξίου Μαγδαληνή και Ιωάννη Ζέρβα, για την καθοδήγησή τους στην όλη μας προσπάθεια.
- Και όλους όσους λίγο ως πολύ μας βοήθησαν στην έρευνα και τις δράσεις μας.



Πηγές



- Φωτοαντίγραφα από το βιβλίο «Εισαγωγή στη μεθοδολογία και τις τεχνικές των κοινωνικών ερευνών»
- Karl Frey «Η μέθοδος Project»
- Γερμανός Δ. , 2003, Οι Τοίχοι της Γνώσης, Σχολικός Χώρος και Εκπαίδευση, Αθήνα, Εκδόσεις Gutenberg.
- Γερμανός Δ., 1993, Χώρος και Διαδικασίες Αγωγής, Η Παιδαγωγική Ποιότητα του Χώρου, Αθήνα Εκδόσεις Gutenberg.
- Γκότοβος Α., 1985, Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση, Επικοινωνία και Κοινωνική Μάθηση στο Σχολείο, Αθήνα, Εκδόσεις Σύγχρονη Εκπαίδευση.
- Ματσαγγούρας Η., 2003, Η Σχολική Τάξη Τόμος Α΄, Χώρος, Ομάδα, Πειθαρχία , Μέθοδος, Αθήνα, Εκδόσεις -.
- Πυργιωτάκης Ι., 2000, Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη, Αθήνα, Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα,.
- Σταμάτης Π., Αντιλήψεις των Εκπαιδευτικών Προσχολικής Αγωγής για το Νηπιαγωγικό Χώρο, Πρακτικά Ε΄ Πανελληνίου Συνεδρίου της Παιδαγωγικής Εταιρείας Ελλάδος, www.rhodes.aegean.gr
Κτιριολογικός σχεδιασμός εκπαιδευτικών μονάδων, 23/04/2012.
- Συγκολλίτου Ε., 1997, Περιβαλλοντική Ψυχολογία, Αθήνα., Εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα.
- Τσουκαλά Κ., 2000, Τάσεις στη Σχολική Αρχιτεκτονική, Από την Παιδοκεντρική Λειτουργικότητα στη Μεταμοντέρνα Προσέγγιση, Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Παρατηρητής.
- Χαρίτος Χ., 2008, Όψεις Ιστορίας Νεοελληνικής Εκπαίδευσης, Βόλος Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Θεσσαλίας.
- *Εγκυκλοπαίδια «ΔΟΜΗ» και «ΠΑΠΥΡΟΣ LAROUSSE BRITANICA»*

Πηγές

ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

- www.minedu.gov.gr
- www.wikipedia.gr
- www.cinemainfo.gr/directors/producer/index.html
- micro-kosmos.uoa.gr/gr/magazine/ergasies_foititon/ettap/2009-10/Cinemapedia.gr/Stadia_tainias001.htm
- dide-anatol.att.sch.gr/perival/FAKELOS_FOTO/HOURSOGLOU.doc
- <http://teachers2009.blogspot.com/2011/01/blog-post.html>
- <http://grperek-v.thess.sch.gr/Selides/netschoolgrounds/index.html>
- www.env-edu.gr
- <http://www.nooz.gr/science/8aumatourges-oi-prasines-sxolikes-aules>

Πηγές

ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

- <http://www.stasi.gr/2009-05-12-09-25-48/2009-05-31-16-25-56/340-merikes-skecis-gia-tis-ayles-tvn-sxolion>
- <http://www.greekarchitects.gr/gr/home>
- www.deyaxiou.gr
- www.ecomec.gr
- www.ecologiki.gr
- www.eydap.gr
- Library.teiko2.gr/index.php
- Arcoleon.blogspot.com
- El.wikipedia.org
- Orion.lib.teithe.gr/index.php