

Το Μουσικό Σχολείο Βόλου παρουσιάζει τη μουσικοθεατρική παράσταση «FROZEN» της Disney σε διασκευή σεναρίου και ενορχήστρωση των καθηγητριών Ελένης Λεφάκη και Ελένης Τσαρδακά

Έχοντας διασκευάσει και παρουσιάσει γνωστά κλασικά έργα του μουσικού θεάτρου («φάντασμα της όπερας», «Μελωδία της Ευτυχίας» και «Ωραία μου κυρία») οι καθηγήτριες και οι μαθητές του Μουσικού Συνόλου «Μιούζικαλ» του Μουσικού Σχολείου Βόλου ταξιδεύουν στο μαγικό κόσμο της Disney. Το αριστούργημα «Frozen» ενέπνευσε την ομάδα και αμέσως ανέλαβε το δύσκολο έργο της μεταφοράς του στη σκηνή.

Το σενάριο διασκευάστηκε, οι ρόλοι διανεμήθηκαν, τα μουσικά έργα ενορχηστρώθηκαν και οι μαθητές του συνόλου – προερχόμενοι απ' όλες τις τάξεις του Γυμνασίου και του Λυκείου- ένωσαν τις δυνάμεις τους για να δημιουργήσουν μια παράσταση που θα μας μεταφέρει στον κόσμο του παραμυθιού.

Το εγχείρημα δύσκολο και απαιτητικό. Χωρίς ειδικά εφέ και με μόνο όπλο τη νεανική φρεσκάδα, την πολλή θετική ενέργεια και την τέχνη της υποκριτικής το απαιτητικό έργο παίρνει μορφή μεταμορφώνοντας τα παιδιά σε επαγγελματίες ηθοποιούς, σκηνοθέτες, μουσικούς ορχήστρας, ενδυματολόγους, φροντιστές, χορογράφους και χορευτές, φωτιστές και παραγωγούς. Οι μαθητές-ηθοποιοί καλούνται να ενσαρκώσουν ήρωες κινουμένων σχεδίων, γεγονός που μεγαλώνει το βαθμό δυσκολίας ενώ οι μουσικοί της ορχήστρας εκτελούν έργα μεγάλων απαιτήσεων. Το κέφι και η αγάπη για το θέατρο και τη μουσική επιτυγχάνουν να υπερκεράσουν κάθε δυσκολία και το αποτέλεσμα είναι μαγικό.

Η Disney μέσα από το παραμύθι μεταφέρει στο θεατή δυνατά μηνύματα, πολλές φορές καλά κρυμμένα πίσω από τις εντυπωσιακές ιστορίες, τους ξεχωριστούς ήρωες που όλα τα παιδιά ταυτίζονται μαζί τους και τις αριστουργηματικές μουσικές επενδύσεις. Μέσα από την ιστορία της Έλσας και της Άννας, με ιδιαίτερα δεξιοτεχνικό τρόπο αναδεικνύεται το τεράστιο πρόβλημα των ανθρώπων με διαφορετικότητα ή με ειδικές ικανότητες που οδηγούνται στην απομόνωση, καθώς και ο αγώνας των οικείων τους να τους κάνουν αποδεκτούς και να τους επανεντάξουν στο κοινωνικό σύνολο. Στο τέλος, όπως όλοι πάντα ελπίζουμε, θριαμβεύει η αγάπη που λυτρώνει και ενώνει.

Διασκευή σεναρίου-σκηνοθεσία :
Ελένη Λεφάκη, Ελένη Τσαρδακά

Ενορχήστρωση, διδασκαλία ορχήστρας:
Ελένη Τσαρδακά

Διδασκαλία Χορωδίας- ηθοποιών:
Ελένη Λεφάκη

Ηχοληψία:
ο καθηγητής Κων/νος Κολέτσιος

Προβολή σκηνικών:
Κοίλια Αποστολία, Χορμόβα Κων/να

Έλσα μικρή: Βιδάλη Βασιλική-Έλλη
Άννα μικρή: Ζέρβα Στυλιανή
Έλσα έφηβη: Σκουφογιάννη Ηλιάννα
Άννα έφηβη: Ψαρρού Αναστασία
Έλσα ενήλικη: Χορμόβα Κων/να, Γούλα Ιωάννα-Μαρία
Άννα ενήλικη: Βενετσάνου Βασιλική- Αντωνία, Κοίλια Αποστολία
Πρίγκηπας Χανς: Πανταζόπουλος Χρήστος
Κρίστοφ μικρός: Κατσαδωράκης Ευάγγελος
Κρίστοφ: Παντόπουλος Μανώλης
Όλαφ: Τζίφας –Κρατήρας Ζήσης
Δούκας: Λεονάρντο Κοέν
Βασιλιάς: Αγγλογάλλος Αναστάσιος
Βασίλισσα: Δεσποτοπούλου Χρυσάνθη
Τάρανδος Σβεν: Γκινίδη Μαρίνα
Παντοπώλης: Καπραβέλος Ευστάθιος
Επίσκοπος: Ντόνας-Τσιάκας Μάρκος
Σωματοφύλακες Δούκα: Γιαννούλη Ευαγγελία, Κατσαούνης Ερμής
Εργάτες πάγου, ξωτικά, κόσμος: Αλεξίου Ζωή, Αποστόλου Ζαφειρούλα-Κυριακή, Βιδάλη Βασιλική-Έλλη, Ζέρβα Στυλιανή, Καβαλάρης Ορφέας, Καζίλα Ελπίδα, Κατσαούνη Δάφνη, Κατσαούνης Ερμής, Καψάλη Μελίνα, Λέτσιος Αθανάσιος, Μαγαλιός Αθανάσιος, Μαγαλιός Απόστολος, Μητρολάρη Παύλος, Μητρομάρα Δανάη-Γιασεμή, Μπαρμπάκος Σπύρος, Μπαρμπουδάκης Μανώλης, Μπατσκίνη Γεωργία, Ντόνας-Τσιάκας Μάρκος, Παγάνα Μυρσίνη, Σκοτίδη Κερασία, Σκουφογιάννη Ηλιάννα, Αστερατάκη Ζωή, Σπυριδάκη Αναστασία, Τσιάντου Παρασκευή

Υπηρέτες: Μαγαλιός Αθανάσιος, Μαγαλιός Απόστολος
Υπηρέτριες: Αποστόλου Κυριακή-Ζαφειρούλα, Αστερατάκη Ζωή, Σπυριδάκη Αναστασία, Τσιάντου Παρασκευή

Ομάδα σκηνικών, φροντιστές:
Αγγλογάλλος Αναστάσιος, Γιαννούλη Ευαγγελία, Γιωτοπούλου Μαρία, Γκινίδη Μαρίνα, Δεσποτοπούλου Χρυσάνθη, Καζίλα Νεφέλη, Κατσαούνη Δάφνη, Μαγαλιός Αθανάσιος, Μαγαλιός Απόστολος, Σγατζή Νεφέλη, Χαραλαμπίδη Αθανασία

ΟΜΑΔΑ ΧΟΡΟΥ

Βογιατζή Άννα, Καγιάφα Μαρίνα, Κόκκινου Βασιλική, Λυμπέρη Μαριάννα, Συργιάνη Αναστασία, Τσιλιού Ιωάννα-Ασπασία

ΟΡΧΗΣΤΡΑ

Α΄ βιολιά: Παντοπούλου Μαρία και η καθηγήτρια Λιάλιου Αμαρυλίδα,

Β΄ βιολιά: Βαταμίδου Στεφανία, Μπατσκίνη Θεοφανώ

Γ΄ βιολιά: Μπατσκίνη Παρασκευή, Ντόνα-Τσιάκα Κλεοπάτρα-Ευσταθία

Τσέλο: η καθηγήτρια Τσιάνου Μαριάννα

Φλάουτο: Κελαϊδώνη Μαρίνα

Κλαρινέτο: Γκαλέκου Ραφαέλα

Κιθάρα: Παραγιούτσικος Νικόλαος

Κρουστά: Παραγιούτσικος Νικόλαος, Σακελλαρόπουλος Χρυσόστομος

Ηχητικά εφέ: Γούλα Ιωάννα-Μαρία, Βενετσάνου Βασιλική-Αντωνία

Ευχαριστούμε

για την πολύτιμη υποστήριξη τους:

Τον καθηγητή κ. Γιάννη Βογιατζή ,
τις κυρίες Καλατζή Άντζελα, Καγιά Σοφία,
Κλένδρου Δήμητρα και τον κ.Αργύρη Βασίλη
για τη διάθεση κουστουμιών από το
βεστιάριο της Παλιάς Ηλεκτρικής

Ιδιαίτερα ευχαριστούμε:

- την κυρία Φρειδερίκη Λεφάκη για τη δημιουργία των κουστουμιών των πρωταγωνιστριών
- την κ. Στέλλα Καραγκούνη για το μακιγιάζ των πρωταγωνιστών και την δημιουργία του εξωφύλλου του προγράμματος
- τον μαθητή της Β' Λυκείου Ραχούτη Αχιλλέα για το σχεδιασμό του σκηνικού (πόρτα παλατιού)
- καθώς και τις μικρές Φρειδερίκη Σιμιτζή και Νάντια Κωνσταντινίδη για την ξεχωριστή τους εμφάνιση ως μικρές Άννα και Έλσα στην έναρξη της παράστασης.



ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΒΟΛΟΥ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ

FROZEN



20 & 21 ΜΑΡΤΙΟΥ 2017
στις 8 το απόγευμα

ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ